

## РАБОТА НАД ОШИБКАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Каждый год учителя сталкиваются с большим количеством орфографических ошибок у обучающихся и неумением самостоятельно провести работу над исправлением ошибок, что указывает на низкий уровень самостоятельности в работах над ошибками у обучающихся начальных классов. Таким образом, выбранная тема актуальна, так как существует проблема низкой самостоятельности в повышении грамотности обучающихся, а приёмы устранения этой проблемы изучены недостаточно. В начальных классах закладываются основы грамотного письма. Одной из составных этого понятия является освоение орфографии и пунктуации, то есть системы правил и их применения, проверки орфограмм с помощью правил на основе понимания значений слов, грамматических форм, текста. В начальной школе изучается более половины важнейших правил орфографии

В младшем школьном возрасте актуальным является формирование такого важного компонента учебной деятельности, как самостоятельность. «Общий принцип исправления ошибок, – говорит Н.С. Рождественский, – сводится к тому, чтобы не парализовать самостоятельности учеников, чтоб ученики работали над своими ошибками. Учитель не столько даёт слова в готовом виде, сколько заставляет учеников размышлять и самостоятельно работать...»

Исправление ошибок в детских работах должно быть обучающим. Самый распространённый способ: учитель зачёркивает одну букву и надписывает другую, не отвечает этому требованию... Что делать? Как научить? Как свести до минимума ошибки в работах детей? К сожалению, в практике не редко наблюдается такая организация работы над ошибками, которая мало способствует формированию у детей сознательных орфографических навыков. Чтобы облегчить детям самостоятельную работу над ошибками, целесообразно познакомить их с памяткой «Работа над ошибками». В этой памятке даются указания о том, какие операции и в какой последовательности необходимо произвести работу над ошибкой. Особенно важно придерживаться указанной последовательности работы над ошибками. Это побуждает детей выполнять работу не наугад, а вдумчиво, на основе анализа материала. Полезной формой работы над ошибками является цифровое обозначение орфограмм. Каждое правило в памятке «Работа над ошибками» имеет свой порядковый номер, но это не значит, что ученик должен его запоминать. Цифровое обозначение орфограмм с целью исправления ошибок используется следующим образом. Учитель не исправляет, а лишь зачёркивает букву, которая записана неверно. Сверху ошибки ставится цифра, обозначающая номер орфограммы в памятке. После проверочной работы, классной или домашней пропускаются две строчки и выполняется работа над ошибками. Обучающийся, пользуясь памяткой, по цифре определяет категорию своей ошибки и выполняет работу над ошибками строго по памятке. Каждую работу над ошибками учитель проверяет и оценивает, при этом учитывается, что правильность и точность исправления, служит показателем осознанности выполняемой работы (Николаева 1998: 32).

Одним из приёмов работы над ошибками считаю, индивидуальный подход в исправлении ошибок при проверке письменных работ. У некоторых ребят ошибки не исправляются, а лишь зачёркиваются неверно написанные буквы. У других исправляются лишь трудные для них орфограммы. Для третьих, необходимо дать шанс самим найти ошибку по вынесенной красной точке перед словом или строкой, в которых были допущены ошибки. Этот процесс творческий, трудоёмкий, отнимающий много времени, но такой труд окупается более высокой грамотностью (Бунеева 2000: 6).

Самое важное в работе над ошибками – добиться того, чтобы обучающиеся стремились избавиться от них. При отсутствии у детей такого стремления не будет успеха в повышении грамотности обучающихся.

Работу над ошибками можно строить следующим образом:

- ✓ Использование цифрового обозначения орфограмм.
- ✓ Дифференцированное исправление ошибок учителем.
- ✓ Сочетание индивидуальных и фронтальных форм работы.
- ✓ Использование памятки в работе над ошибками.

При систематическом проведении работ над ошибками обучающиеся усваивают основные орфограммы, учатся определять место в слове, где возникают орфографические трудности, учатся самостоятельно видеть орфограммы, еще не изученные. Эта работа помогает умственному развитию детей, развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать и синтезировать. Русский язык для большинства становится любимым предметом. И это немаловажно, дети начинают относиться к урокам русского языка с большим интересом. Исправление ошибок в детских работах должно быть обучающим. Ребёнок должен понимать, что ответственность за качество выполненной работы лежит на нём, и чем качественней он её сделает, тем вероятность допущения тех же ошибок уменьшится в будущем (Репкин 1999: 43).

Систематическая и целенаправленная работа по формированию самостоятельности в работах над ошибками оказывает положительное влияние на усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, стимулирует творческую активность и самостоятельности мышления обучающихся.

#### *Литература*

- Борисенко И.В.* О речевом аспекте в обучении орфографии // Нач. школа. – 1994. – № 5. – С. 10-12.  
*Бунеева Е.В.* Методические рекомендации. Русский язык 1-2 класс. – М., 2000.  
*Жедек П.С.* Пути перестройки обучения орфографии // Нач. школа. – 1988. – № 10. – С. 77-78.  
*Львов М.Р.* Правописание в начальных классах. – М., 1990.  
*Николаева С.М.* Предупреждение нарушений письменной речи учащихся // Нач. школа. – 1998. – № 2. – С. 26-30.  
*Николаева С.М.* Предупреждение нарушений письменной речи учащихся // Нач. школа. – 1998. – № 4. – С. 30-34.  
*Репкин В. В.* Развивающее обучение языку и проблема орфографической грамотности. // Нач. школа. – 1999. – № 7. – С. 35 – 48.

© Столярова С. Л., 2013

**Табатчикова К.Д.**

**Екатеринбург, ГБОУ СПО СО «УГК им. И.И. Ползунова»**

### **ОСОБЕННОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ КОМПЛЕКСНОЙ РАБОТЕ С ТЕКСТОМ (КОМПЛЕКСНОМ АНАЛИЗЕ ТЕКСТА)**

Современное лингвистическое образование характеризуется коммуникативной направленностью и овладением обучающимися совокупностью знаний, умений и навыков (переходящих в компетенцию) в области коммуникативного взаимодействия (восприятие, интерпретация и порождение коммуникативного высказывания) с учётом ситуации общения. В связи с этим возникает ориентация на развитие личности в процессе обучения русскому языку, основу которой составляет овладение обучающимися коммуникативными умениями, «умениями осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью» (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: 2001).

Коммуникативные умения востребованы обществом. Однако зачастую совершенствование коммуникативных умений подменяется на практике формированием языковых и речевых умений: анализ языковых единиц в тексте и овладение обучающимися функциональными возможностями языковых единиц, разными видами языкового анализа (фонетический, словообразовательный, лексический и др.). Перечисленные виды анализа лишь косвенно способствуют совершенствованию коммуникативных умений, так как языковой анализ и функциональные характеристики языковых единиц не соотносятся с коммуникативной ситуацией. Под коммуникативными умениями нами понимается – способность  $S_1$  (адресата) в процессе коммуникации воспринимать информацию от  $S_2$  (адресанта), осмысливать её и наделять информационным (собственным) отношением, реализующимся в собственном вторичном тексте. Продуктивно совершенствовать коммуникативные умения у обучающихся возможно при комплексной работе с текстом (комплексном анализе текста). Комплексный анализ текста – это вид упражнений, в основе которых лежит коммуникативный подход, предполагающий определение коммуникативной ситуации и установление коммуникативно обусловленных функциональных возможностей языковых единиц в анализируемом первичном тексте, их реализацию во вторичном тексте, а также взаимодействие коммуникантов: автора исходного текста с адресатом (создателем вторичного текста), наделяющим вторичный текст субъективным смыслом и оценкой.

В современной науке разработаны основы методики работы с текстом, опирающиеся на теорию речевой деятельности, в рамках которой рассматривается восприятие, интерпретация и порождение вторичного текста, а также коммуникативное взаимодействие, включённое в структуру деятельности человека (Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя, М.Л. Кусова, А.Р. Лурия, С.Л. Рубенштейн, Н.Н. Сергеева и др.). Коммуникативный подход наиболее полно раскрыт в методике обучения иностранным языкам (М.Н. Вятютнёв, И.А. Зимняя и др.). В методике русского языка как родного коммуникативный подход определяется как теоретическая основа формирования коммуникативной компетенции (В.В. Бабайцева, В.И. Капинос, Т.А. Ладыженская, М.М. Разумовская и др.). Содержание учебников по русскому языку основывается на теории текста, в качестве одной из задач обучения их авторы рассматривают совершенствование коммуникативных умений обучающихся. Методистами А.Д. Дейкиной, В.В. Бабайцевой, М.Т. Барановым, И.А. Власенковым, А.И. Горшковым, В.И. Капинос,